



Det er ikke til at se det, hvis man ikke ved det. Men emnerne, som JAI-direktør Kenn Christensen står med sammen med Christian Skovgaard (t.h.) og Mathias Halvskov, er en vigtig bestanddel i en BMW-motorcykel. Herning-virksomheden arbejder målrettet med at internt at styrke forståelsen og stoltheden omkring det, man som ansat er med til at bygge. Foto: Tom Laursen

Den faglige stolthed er i top

JAI i Herning støber komplicerede emner til kunder som BMW, Volvo og B&O. Det høje faglige niveau skaber stolthed hos de 222 ansatte

Af Brian Kjær Andersen bri@herningfolkeblad.dk

Industrien i Danmark har i flere år kæmpet med at udfordre opfattelsen af, at et industrijob er beskidt, ensformigt arbejde for ufaglærte.

Herning-virksomheden JAI er et rigtig godt eksempel på, hvor kompleks og

udfordrende industriproduktion kan være. Støberiet leverer aluminiumskomponenter til kendte virksomheder som BMW, Volvo og B&O og er ad den vej med til at producere motorcykler, bådmotorer og eksklusive højttalere.

Ifølge administrerende direktør og med-ejer Kenn Christensen stiller det ekstremt høje krav til kvalitet i produktionen, og derfor er uddannelse og efteruddannelse blevet en vigtig brik for at kunne løse opgaverne.

- De senere år har vi været på en rejse, hvor vi har taget stadigt mere komplekse produkter ind. Det betyder, at hvis vi kigger på de produkter, vi laver i dag, så er der

ingen simple produkter længere, siger han og uddyber:

- Kunderne stiller meget skrappe krav, og vi kan kun leve op til de forventninger, hvis vi har alle mands hænder og hoveder med på arbejde.

Mere »awareness«

JAI arbejder målrettet på at skabe en bevidsthed og stolthed omkring de produkter, de 222 ansatte er med til at skabe. Aktuelt har ledelsen sat gang i et internt projekt, som er døbt »Awareness«. Det handler om at styrke kendskabet og forståelsen af den produktion, man som medarbejder er en del af.

- Overordnet vil vi to ting med det. For det første ønsker vi, at vi leverer en ordentlig kvalitet til vores kunder. Vi ønsker også, at medarbejderne skal få en øget stolthed og bevidsthed omkring det, vi har i hænderne, fortæller Kenn Christensen.

Fortællingen om faglig stolthed er også et vigtigt led i at kunne tiltrække unge talenter til virksomheden. Sådan et er 27-årige Christian Skovgaard, som er støberiteknikerlærling hos JAI.

Han fremhæver netop de faglige udfordringer som noget af det interessante ved at arbejde inden for industrien.

- Det er ekstremt spændende at være en del af. Mest af alt fordi man hele tiden



Her står Kenn Christensen med et færdigbehandlet emne, som bygges ind i stellet på en BMW-motorcykel.

netop lykkes med at få klaret de udfordringer, der opstår.

- Hvis jeg står med et ekstremt svært emne, og jeg så får fundet et problem og får det løst, uden man skal have teknisk afdeling ned. Problemløsning er det, jeg går rigtig meget op i - og også optimering. Jeg går hele tiden og tænker over, hvordan man kan gøre det bedre, fortæller han.

Står med stort ansvar

Den bevidsthed og tilgang til opgaverne ønsker JAI at styrke med Awareness-projektet. Ifølge direktør Kenn Christensen kan JAI's levering af komponenter til BMW-motorcykler bruges som et konkret eksempel på det ansvar, man står med.

- Vi står ikke bare og støber dimser. Vi laver en vigtig komponent til en motorcykel til 300.000 kroner, og på den måde står vi rent faktisk med nogle kunders liv i vores hænder, så det skal være i orden, det vi laver, pointerer han.

Herning-virksomheden vil sikre, at man som ansat forholder sig til den proces, man er en del af, og husker at stille spørgsmål og komme med forslag til forbedringer. Derfor er der sat ekstra kræfter ind til at styrke dialogen i det daglige, og her spiller kvalitetstekniker Mathias Halvskov en vigtig rolle.

Han har som del af Awareness-projektet fået til opgave at skabe mere viden og dialog mellem de forskellige afdelinger - og styrke bevidstheden om kvalitet og fejlfinding.

- Jeg er blæksprutten og har samarbejdet med støberiet, renseriet, bearbejdning og slutkontrol. Jeg snakker også med teknikerne og salg, hvis der er noget med kundens krav. Jeg har en fod inde alle steder og hører, hvad problemerne er - og >

bliver udfordret - der er ikke to dage, der er ens, beskriver han.

Fascinerende og frustrerende

Christian Skovgaard er med i støberiprocessen, hvor JAI skaber de forskellige komponenter i aluminium ved at støbe dem i faste forme, som kaldes kokiller. I sådan en proces er der meget, der kan gå galt både med formene og det glohede aluminium, som skal størkne korrekt, så overfladen ikke krakelerer senere i processen.

- Det tekniske i selve støbningen er ekstremt fascinerende - og det kan også være frustrerende. Men det er også det, der gør det sjovt. Det ville være kedeligt, hvis det bare spillede derudad. Det er et håndværk i sig selv at kunne det her, siger Christian Skovgaard.

For ham opstår oplevelsen af arbejdsglæde og stolthed i det daglige, når man

Udvikling er sat i system

JAI har været med til at grundlægge en ny støberuddannelse i Danmark

Af Brian Kjær Andersen bri@herningfolkeblad.dk

Der er konkret handling bag ordene, når Herning-virksomheden JAI taler om at styrke fagligheden.

For nogle år siden var JAI med til at få etableret en ny støberiteknikeruddannelse - sammen med blandt andre støberikoncernen Vald. Birn A/S i Holstebro.

- I Danmark er vi udfordret af, at der er ikke nogen nævneværdig støberiindustri inden for aluminium - så der er ikke faglærte støbere, vi kan rekruttere. Derfor har det haft stor betydning, at vi nu rent faktisk kan uddanne faglige støbere, fortæller Kenn Christensen, administrerende direktør i JAI.

Har 10 lærlinge

Uddannelsen er godt i gang og bliver udbudt hos UCH i Holstebro. Det næste skridt er at få tiltrukket unge til uddannelsen, og her spiller Herning-virksomheden også en aktiv rolle.

Lene Dalby Wille, der er HR-chef hos JAI, fortæller, at det i høj grad er et

spørgsmål om at gøre en indsats for synlighed.

- Vi tager på besøg ude på skolerne og har også unge, der kommer på besøg hos os og ser produktionen. Det er ikke raketvidenskab. Det er noget med synlighed og tage tiden til det - for de er derude, siger Lene Dalby Wille.

Aktuelt har JAI 10 lærlinge fordelt på de fire uddannelsesgrene industritekniker, støberitekniker, automatiktekniker og klejnsmed. Nogle er lærlingene har tidligere arbejdet i ufaglært job hos JAI og har så haft mod på at tage den faglige overbygning.

Lene Dalby Wille oplever, at det fanger de unge interesse, når de hører, at JAI blandt andet laver komponenter til Volvo-bådmotorer og BMW-motorcykler. Samtidig gør virksomheden meget ud af, at man som elev får en bred uddannelse, hvor man kommer rundt til de mange forskellige afdelinger, der er i produktionen.

- Hos os har vi hele paletten, og samtidig har vi en HR-afdeling til at styre og planlægge processen. Det gør det meget lettere, for det kræver en tovholder, når der er travlt i hverdagen, fortæller Lene Dalby Wille.

forsøger at få hjulpet dem videre, fortæller Mathias Halvskov.

Han oplever, at det hurtigt har haft en effekt, at man involverer medarbejderne i produktionen og beder dem forholde sig til det, de laver. JAI har grebet det meget konkret an ved at tage snakken ude på produktionsgulvet, hvor folk har haft produkterne i hånden og kan tale ud fra det.

- Det har været rigtig godt at møde folk i øjenhøjde. Alle ser jo noget forskelligt, og det giver en rigtig god viden, som vi kan bruge til at finde løsninger, siger Mathias Halvskov.

Uddannelse, dialog og feedback

For direktør Kenn Christensen er der heller ingen tvivl om, at det ønskede fokus på

faglighed skal foregå på medarbejdernes præmisser, hvis det skal gøre en forskel.

- Vi har tidligere hevet folk op i kantinen, hvor de kom hjem med 27 siders powerpoint - og det var helt sikkert ikke måden at gøre det på. Derfor valgte vi en anden tilgang den her gang. Det fungerer langt bedre at tage snakken ude i afdelingerne, hvor vi helt konkret kan kigge på nogle produkter og lytte til, hvad de har af ideer og udfordringer i deres hverdag, siger han.

Kenn Christensen peger på, at det kræver en reel og vedholdende indsats at få styrket fagligheden og stoltheden blandt medarbejderne.

- Vi skal investere tid i medarbejderne - på uddannelse, dialog og feedback på det, de går og laver. Hvad er godt, og hvad er skidt? Vi skal inddrage dem og gøre det på den rigtige måde. Hvis du vil have folk til at investere deres hjerte og hoved i at gå på arbejde, er du nødt til selv at investere, fastslår JAI-direktøren.

JAI støber selv emnerne fra bunden, hvor den flydende aluminium hældes op i faste forme, inden den slibes, pudses og overfladebehandles.

JAI

Jydsk Aluminium Industri i Herning har rødder tilbage til 1945 og er et af Nordeuropas største kokillestøberier for letmetallet aluminium.

Der er aktuelt omkring 222 ansatte, og virksomheden eksporterer stort set alle sine produkter.

De brancher, JAI koncentrerer sig om, er højspænding, pumper, marine og automotive (dele til biler, lastbiler og motorcykler).

Kokillestøberier adskiller sig fra sandstøberier. Kokillestøbning kaldes også blokstøbning, da der støbes i en permanent form - der hedder en kokille - som kan genbruges. Ved sandstøbning fremstilles formen af en blanding af sand og additiver (materialer sammensat af kemiske stoffer).

Christian Skovgaard (t.v.) og Mathias Halvskov fremhæver begge de faglige udfordringer, når de skal forklare, hvorfor de har valgt et job i industrien.